

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПАВЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА №1

Аннотация к адаптированной рабочей программе

Наименование учебного предмета: **Музыка и движение**

Класс: **4**

Уровень общего образования : **начальное общее образование.**

Срок реализации : **2023-2024 учебный год**

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

1. Федеральный закон « Об образовании в РФ» от 29.12.2012г №273-ФЗ
2. Ковенция о правах инвалидов от 13.12.2006г №61/106
3. Федеральный закон от 24.11. 1995г №181-ФЗ (ред. От 24.04.2020) «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»
4. Указ Президента Российской Федерации от 04.02.2010гПр-271 «национальная образовательная инициатива 2Наша новая школа»
5. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1015(ред. От 10.06.2019) « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017г №816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
7. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014г №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
8. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»(утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10.юля 2015г №26)
9. Адаптированная основная образовательная программа для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями(вариант2).
10. Программа «Обучения и воспитания детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития» под ред. Канд. Псих. Наук, проф. И. М. Бгажноковой (2010г).

«Музыка» занимает значительное место и становится неотъемлемой частью эстетического воспитания детей с нарушением интеллекта. **Актуальность** данного предмета заключается в развитии эмоциональной и личностной сферы, социализации и самореализации ребенка, развитии не только способности эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальной памяти, индивидуальных способностей к пению, танцу, ритмике.

Основная цель музыкального воспитания – эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни. Учебный предмет «Музыка и движение» ставит следующие **задачи**:

-Накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

-Приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению

выступлений профессиональных и самодеятельных музыкальных исполнителей, самостоятельной музыкальной деятельности;

-Развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;

-Развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);

Обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;

-Формирование у обучающихся элементарных представлений и умений о процессах сочинения, аранжировки, звукозаписи, звукоусиления и звуковоспроизведения, а также самостоятельного использования доступных технических средств для реализации потребности в слушании музыкальных произведений в записи;

-Реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

Количество часов изучаемой дисциплины.

Согласно учебному плану на изучение дисциплины «Музыка и движение», в 4 классе, отводится 17 часов (0,5 ч в неделю, 34 учебные недели).

Основные разделы дисциплины.

№ п /п	Наименование разделов программы	Количество часов
1	1 Слушание	5
2	2 Пение	3
3	3 Движение под музыку	5
4	4 Игра на музыкальных инструментах	4