

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПАВЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА №1

Аннотация к рабочей программе

Наименование учебного предмета: **Основы религиозных культур и светской этики**
(модуль «Православная культура»)

Класс: **4**

Уровень общего образования: **начальное общее образование.**

Срок реализации: **2023-2024 учебный год**

Рабочая программа учебного предмета «Основы православной культуры» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), Закон РФ «Об образовании», на основе авторской учебной программы «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры.» автора А.В. Кураева.

Цель– формирование российской гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной религиозно-культурной традиции.

Задачи:

- знакомство обучающихся с основами православной культуры;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей младших школьников к общению на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Количество часов изучаемой дисциплины

В соответствии с учебным планом государственных образовательных учреждений на изучение курса «Православная культура» отводится **по 1 ч. в неделю, 34 учебные недели, всего 34 часа.** Право выбора предмета предоставляется родителям обучающихся или лицам, официально их заменяющим.

Основные разделы дисциплины

№ п /п	Наименование разделов программы	Количество часов
1	Раздел 1. «Россия – наша Родина»	2
2	Раздел 2. «Основы православной культуры»	28
3	Раздел 3. «Подведение итогов курса»	4

Периодичность и формы контроля.

В ходе изучения предмета предусмотрена проектная деятельность обучающихся, поэтапная подготовка к ним и защита проектов на основе изученного материала.

Тематику проектов предлагает учитель либо выбирают сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания (творческие проекты) могут носить индивидуальный или коллективный характер.

Примерные темы творческих работ:

1. Темы сочинений:

- «Как я понимаю православие».
- «Что такое этика?»
- «Значение религии в жизни человека и общества».
- «Православный храм как произведение архитектуры».
- «Экскурсия в православный храм».
- «Православные святыни».
- «Шедевры православной культуры».
- «Православные праздники».
- «Крещение Руси как начало великой русской культуры».
- «Может ли христианское отношение к природе помочь решению экологической проблемы?»
- «Какие особые убеждения христиан укрепляют их в делании добра?»
- «Возможен ли подвиг в мирное время?»
- «Мое отношение к людям».
- «Мое отношение к России».
- «С чего начинается Родина».
- «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества».
- «Мой дедушка – защитник Родины».
- «Мои друзья – люди разных национальностей и вероисповеданий».

2. Темы исследовательских работ:

Как христианство пришло на Русь.
Христианское отношение к природе.
Святые в отношении к животным.
Русские святые-воины. (На примере одного святого: святых благоверных князей Александра Невского, Дмитрия Донского или других).

В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. Подготовка и презентация проекта позволяют оценить в целом работу учащегося за весь курс.