

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБОУ Павловской средней школы №1
_____/ И.А.Лаптева /
Приказ № 93 от 31.08.2023 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ПАВЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА №1

Рабочая программа

Внеурочной деятельности «Школьный музей»
Общекультурное направление

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО учителей гуманитарного
цикла
Руководитель ШМО
_____/ А.А.Шишкина /
Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
_____/ О.А.Лисина /
Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

- В сфере гражданского воспитания: активное участие в жизни страны, родного края и семьи; готовность в разнообразной совместной деятельности, стремление в взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности.

- В сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации, своего края, своей школы; ценностное отношение к достижениям своей Родины (подвигам и трудовым достижениям); уважение к историческому и природному наследию, памятникам и традициям.

- В сфере духовно-нравственного воспитания: ценностное отношение к школе, своему городу, народу, Родине, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.

- В сфере эстетического воспитания: восприимчивость к традициям своей школы и своего народа в целом, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности культуры как средства коммуникации и самовыражения.

- В сфере физического воспитания: осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности.

- В сфере трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

- В сфере ценности научного познания: овладение языковой и читательской культуры как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Метапредметные результаты

- В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию

различных видов и форм представления; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации.

- В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями: выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности.

- В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями: ориентироваться в различных подходах принятия решений; владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; оценивать соответствие результата цели и условиям; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Предметные результаты освоение программы внеурочной деятельности «Школьный музей» представлены с учетом специфика содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности.

- Русский язык: совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности; извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею.

- История: соотносить события истории с событиями региональной историей родного края и школы; умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов людей; умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактических материалах; уважение к историческому наследию народов России.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Тема	Содержание занятия
Вводное занятие – 1 час		
1.	Вводное занятие.	Задачи, содержание и значение работы кружка «Школьного музея». Особенности работы историков-краеведов.
Музей как институт социальной памяти – 2 часа		
2.	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	Происхождение музея. Изучение музеев античного мира и эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Рассмотрение профилей и типов музея.
3.	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	Выбор профиля и темы музея.
Музейный предмет и способы его изучения – 2 часа		
4.	Понятия: музейный предмет-предмет музейного назначения – экспонат.	Знакомство с понятиями: музейный предмет, предмет музейного назначения, экспонат и работа с ними в рамках школьного музея. Классификация музейных предметов.
5.	Способы изучения музейных предметов.	Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.
Фонды школьного музея. Основные направления фондовой работы – 4 часа		
6.	Фонды школьного музея и их значение.	Работа с понятием: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения.
7.	Комплектование музейных фондов.	Изучение структуры фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения.
8.	Учет музейных фондов.	Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.
9.	Хранение музейных фондов.	Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.
Экспозиция школьного музея – 3 часа		
10.	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	Работа с понятиями: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.
11.	Выставка как форма презентации коллекций.	Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки.
12.	Этапы создания экспозиций.	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.
Историческое краеведение – 4 часа		

13.	Историческое краеведение как наука.	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения.
14.	Записи историко-краеведческих наблюдений.	Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий.
15.	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий.	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.
16.	Изучение и охрана памятников Великой Отечественной войны.	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.
Подведение итогов – 1 час		
17.	Организация отчетной выставки.	Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
внеурочной деятельности «Школьный музей» (17 часов)

№ п/п	Наименование темы занятия	Количество часов
Вводное занятие – 1 час		
1.	Вводное занятие.	1
Музей как институт социальной памяти – 2 часа		
2.	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	1
3.	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	1
Музейный предмет и способы его изучения – 2 часа		
4.	Понятия: музейный предмет-предмет музейного назначения – экспонат.	1
5.	Способы изучения музейных предметов.	1
Фонды школьного музея. Основные направления фондовой работы – 4 часа		
6.	Фонды школьного музея и их значение.	1
7.	Комплектование музейных фондов.	1
8.	Учет музейных фондов.	1
9.	Хранение музейных фондов.	1
Экспозиция школьного музея – 3 часа		
10.	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1
11.	Выставка как форма презентации коллекций.	1
12.	Этапы создания экспозиций.	1
Историческое краеведение – 4 часа		
13.	Историческое краеведение как наука.	1
14.	Записи историко-краеведческих наблюдений.	1
15.	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий.	1
16.	Изучение и охрана памятников Великой Отечественной войны.	1
Подведение итогов – 1 час		
17.	Организация отчетной выставки.	1