

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБОУ Павловской средней школы №1  
\_\_\_\_\_/И.А.Лаптева/  
Приказ № 93 от 31.08.2023 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПАВЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА №1

**Адаптированная рабочая программа**

Наименование учебного предмета: Музыка и движение

Класс: 4

Уровень общего образования : **начальное общее образование**

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_/Л.Н.Васильева/  
Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_/О.А.Лисина/  
«30» августа 2023 г.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты освоения предмета:

В результате освоения программы учащийся должен отражать общую характеристику личности ученика как субъекта учебно-познавательной деятельности:

- проявлять познавательный интерес;
- проявлять и выражать свои эмоции;
- обозначать свое понимание или непонимание вопроса;
- участвовать в совместной, коллективной деятельности;
- проявлять готовность следовать установленным правилам поведения и общения на уроке и на перемене;
- проявлять эмоционально-положительное отношение к сверстникам, педагогам, другим взрослым;
- социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.

### Предметные результаты освоения предмета:

В результате обучения ученик должен досильно усвоить основное содержание учебного предмета.

Уровни освоения деятельности:

- совместные действия с педагогом;
- деятельность по подражанию;
- деятельность по образцу;
- деятельность по последовательной инструкции;
- самостоятельная деятельность ученика;
- умение ребенка исправить допущенные ошибки.

Предполагаемые (ожидаемые) результаты освоения программы: предполагается то, что учащиеся будут **уметь**:

- сопровождать музыкальное произведение различными инструментами (погремушка, маракас, бубен);
- ориентироваться в пространстве кабинета;
- выполнять движения разными частями тела под музыку;
- начинать движение под музыку с началом ее звучания и заканчивать движение по окончании звучания музыки;
- выполнять по музыку действия с предметами;

- повторять элементарные танцевальные движения за педагогом (приседания, подскоки, повороты головы, повороты вокруг себя);
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

### Предметные результаты освоения учебного предмета:

<b>минимальный уровень</b>	<b>достаточный уровень</b>
- спокойное нахождение рядом с источником музыки;	-узнавать и напевать мелодии знакомых песен;
- ходьба под музыку;	-слушать, понимать и действовать согласно инструкции учителя;
- слушание музыкальных произведений и детских песен ;	-выполнять элементарные движения с предметами;
- выполнение танцевальных движений (притопывания, повороты вокруг себя, хлопки в такт музыки);	-выполнять простейшие танцевальные движения под музыку (топающий шаг, пружинка, галоп, притопы одной ногой, поочередное выставление ноги вперед на пятку);
-правильное удержание музыкальных шумовых инструментов.	-узнавать и показывать музыкальные инструменты (погремушки, барабан, дудочка, маракасы, бубен, колокольчики), выбирать их из других предложенных;
	-соотносить реальный предмет (музыкальный инструмент) с его изображением;
	-проявлять желание подыгрывать учителю на шумовых инструментах;

### Содержание курса

#### Слушание.

- Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки.
- Слушание (различение) колыбельной песни и марша.

#### Пение.

- Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов.
- Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни).

#### Движение под музыку.

- Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.
- Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений.

#### Игра на музыкальных инструментах.

- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоярд.
- Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.

**Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы.**

<b>№ п\п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Кол-во часов, отводимых на освоение каждой темы</b>
1	Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки.	1
2	Слушание (различение) колыбельной песни и марша.	2
3	Узнавание народных инструментов.	2
4	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов.	1
5	Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни).	2
6	Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	2
7	Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений.	1
8	Ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера.	2
9	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряда.	2
10	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.	2